

Технологическая карта урока

Дата: 16.03. 20 г.

Предмет: литература

Группа: 102 (Почтовая связь)

Тема урока: Тема любви в рассказе А.И.Куприна «Гранатовый браслет».

Преподаватель: Казбаева Альфия Валеевна

Цели для студента: открыть своеобразие Гоголя как писателя и человека, не похожего на предшественников и современников; помочь понять, почему личность и творчество Н.В.Гоголя неоднозначно воспринимались современниками; развивать метапредметные умения и навыки: познавательные интересы; поиск необходимой информации, рефлексия способностей; действий, анализ объекта, синтез; управление своей деятельностью; потребность в общении, уважение иной точки зрения, умение договариваться и находить общее решение, умение аргументировать, способность строить понятные для других высказывания.

Цели для преподавателя: познакомить с творческим наследием Н.В.Гоголя; формировать и развивать ценностное отношение к совместной учебно-познавательной деятельности по изучению творческого наследия Н.В.Гоголя и применению знаний в анализе произведений, навыкам творческого восприятия и выразительного чтения поэтического текста; способствовать развитию образного мышления, творческих способностей и познавательной активности учащихся; воспитывать средствами художественной литературы духовно-нравственной личности, способной к деятельности в современном мире по законам добра, совести и чести; укреплять основы духовно- нравственной культуры.

Тип урока: урок комбинированный

Технология:
Проблемное обучение;
Технология коллективной мыслительной деятельности;
Диалоговая технология;
Личностно-ориентированная;
Здоровьесберегающая;

	Технология встречных усилий
Опорные понятия, термины: литературный тип, искусство	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, доска, мел, печатный материал, мультимедийная техника, текст произведения и карточки с его фрагментами, карточки с заданиями, памятка для составления синквейна

Этап урока	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся	Ожидаемый результат
Организационный этап	Обеспечивает благоприятный настрой.	Настраиваются на работу, высказывают предположения о теме урока	сформированность мировоззрения, выделение ведущей идеи урока
Этап мотивации. Создание положительного эмоционального настроения учащихся.	Слушание сообщаемого материала. Фронтальная беседа. Постановка проблемы.	Прием «ЗНАЮ – ХОЧУ УЗНАТЬ – УЗНАЛ». Слушают. Определяют тему урока и цель.	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности
Повторение материала по пройденной теме. Поддержание делового настроения учащихся.	Предлагает организовать деятельность согласно предложенной презентации, повторить опорный конспект.	Составление кластера. Выполняют. Работают индивидуально, в парах. Отвечают на вопросы.	умение отбирать материал к ответу на вопрос
Контроль и самопроверка знаний.	Предлагает работу в парах.	Выполняют задания в парах. Обсуждают. Отвечают на вопросы.	- навыки сотрудничества со сверстниками; - формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах; - анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными

			задачами; • приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации.
Подведение итогов, рефлексия.	Предлагает оценить свою работу на уроке и при участии в игре.	Групповая работа (в малых группах). Проводят самооценку деятельности на уроке.	• умение самостоятельно оценивать и принимать решения; • умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
Подача домашнего задания.	Напишите сочинение-рассуждение (миниатюру) «Любовь в жизни человека: награда или наказание?» 2. Письмо от лица Веры Желтковой.	Фронтальная работа.	Умение отвечать на вопрос

РАБОЧИЙ ЛИСТ

Обучающей(-ого)ся _____ курса _____ группы

Дата _____

Профессия _____

Тема урока

ЗАДАНИЯ

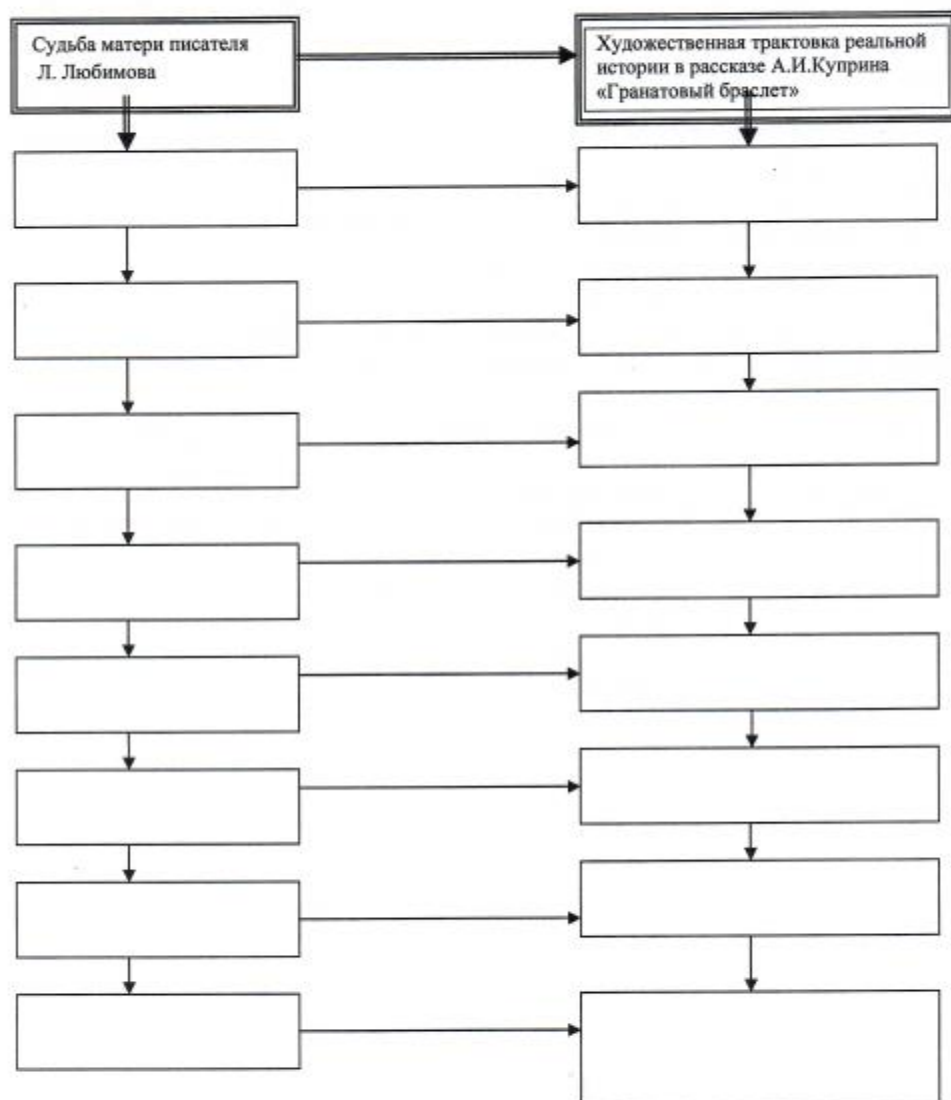
1. Работая в парах, запишите несколько точек зрения на то, в чем заключается талант любви, условно разделив их на 2 группы:

- б) по рассказу А.И.Куприна «Гранатовый браслет»

Результаты работы оформите в предложенной таблице:

ЗНАЮ	ХОЧУ УЗНАТЬ	УЗНАЛ
. Что я знаю о теме урока?	Формулировка индивидуальных целей; Запись вопросов, на которые хочется найти ответ в рамках урока; Определение того, что было непонятным при чтении	Соотношение старой и новой информации

2. Слушая чтение докладчика, заполните 1 столбик кластера, затем самостоятельно, опираясь на знания прочитанного рассказа, заполните 2 столбик



3. Составьте синквейн на тему «Любовь» (Синквейн – стихотворная форма из 5 строк, выстроенных по следующему алгоритму):

1	Кто? Что?	1 существительное	
2	Какой?	2 прилагательных	
3	Что делает?	3 глагола	
4	Что автор думает о теме?	Фраза из 4 слов	
5	Кто? Что? Новое звучание темы	1 существительное	

4. Как развивается тема любви в рассказе? Составление логической цепочки (соедините стрелками последовательность развития любви в рассказе):

Любовь-страдание
Желткова

Любовь пародируется
кн. Василием
Львовичем Шенным

Развитие темы во
вставных эпизодах
(рассказ генерала
Аносова о своей любви
подобных историях)

письма-признания,
подарок

«Пробуждение» Веры

Понимание Аносовым
истинности любви
телеграфиста и
преподнесение этого
смысла Вере

Смерть Желткова.
«Да святится имя
твое...»

2. Слушая чтение докладчика, заполните 1 столбик кластера, затем самостоятельно, опираясь на знания прочитанного рассказа, заполните 2 столбик

