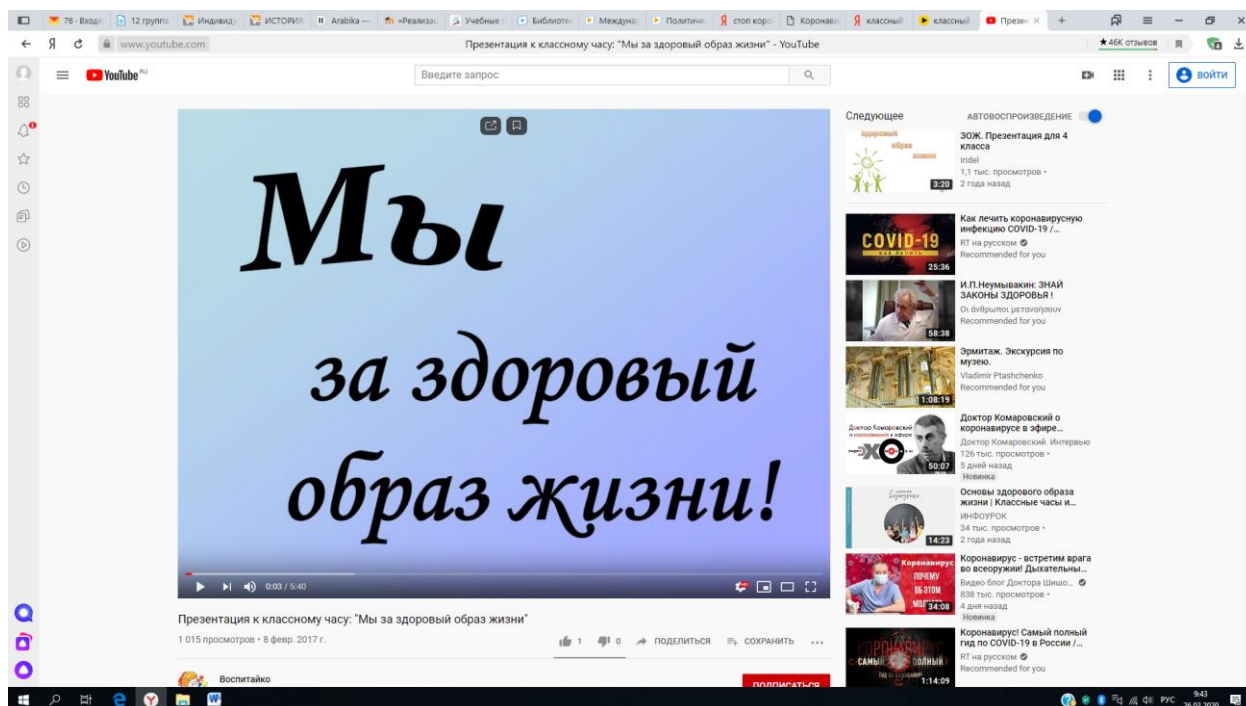


## Классные часы для групп 25 и 203

### Классный час «Молодежь за здоровый образ жизни».

Задание 1: просмотреть видеоролик по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=cQf0em06fWw> (скриншот страницы). Ответьте на вопрос: Смогли ли Вы помочь кому-нибудь избавиться от вредных привычек? Поделитесь своим опытом (оставьте свои комментарии к ролику на странице нашего сайта).



### Классный час «Объекты материального, природного и нематериального наследия РФ под охраной ЮНЕСКО».

#### Задание 1

Сайт Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>. В категории образовательные проекты: материалы президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. Посмотреть: **документальный фильм по материалам выставки об объектах материального, природного и нематериального наследия РФ под охраной ЮНЕСКО**. Авторы: С. Жужнев, М. Евсеева. Источник электронной копии и место хранения оригинала: Федеральное государственное бюджетное учреждение «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина»

Ваши впечатления пришлите по вайберу, или оставьте комментарии на сайте нашего техникума.

## Классный час «Знакомство с мировым культурным наследием»

Посетите один из предложенных музеев. Ваши впечатления пришлите по вайберу, или оставьте комментарии на сайте нашего техникума.

### 9 музеев мира, которые можно посетить, не выходя из дома

Чтобы в новогодние праздники посетить Берлин, Нью-Йорк и Париж, не обязательно тратить деньги и время. По лучшим музеям, расположенным в городах по всему миру, сегодня можно бродить, не выходя из дома. Далее последует подборка, где можно отправиться в виртуальное путешествие по самым интересным сокровищницам искусства.

#### 1. Старая национальная галерея в Берлине

(<https://www.google.com/culturalinstitute/beta/u/0/partner/al...>)

Здесь хранятся картины XIX века – шедевры романтизма, импрессионизма, раннего модернизма из коллекции Фонда прусского культурного наследия. По всем залам галереи можно совершить виртуальный тур, причем большинство картин подписано и хорошо оцифровано: их можно приблизить, чтобы разглядеть все детали. Наибольшего внимания заслуживают полотна «Монах у моря» Каспара Давида и «В консерватории» Эдуарда Мане.



#### 2. Сент-Шапель в Париже

(<http://www.photojpl.com/the-sainte-chapelle-in-paris-in-inte...>)

Часовня Сент-Шапель – не совсем музей, но один из самых известных и удивительных памятников готической архитектуры. Ее невероятно красивые витражи рассказывают об истории человечества: всего здесь изображено 1113 сцен. Удивительно, что многие из витражей, которые можно увидеть в Сент-Шапель сейчас, сохранились еще с XIII века, пережив даже Французскую революцию (в то время как многие христианские реликвии, хранившиеся в часовне, были уничтожены). Онлайн-экскурсия позволяет получить



представление о красоте этого места, однако, если вы хотите повнимательнее рассмотреть витражи, часовню лучше посетить лично.



### 3. Галерея Уффици во Флоренции

(<https://www.google.com/culturalinstitute/beta/u/0/partner/uf...>)

Один из самых посещаемых музеев Италии. Ежегодно сюда, чтобы увидеть картину Боттичелли «Рождение Венеры», съезжаются сотни тысяч людей со всего мира. Благодаря онлайн-туру у каждого пользователя Сети есть возможность рассмотреть шедевры мирового искусства в мельчайших деталях: многие из картин оцифрованы. По галерее можно ходить часами!





#### 4. Британский музей в Лондоне

(<https://www.google.com/culturalinstitute/beta/u/0/streetview...>)

В рамках виртуальной экскурсии посетить можно только несколько залов главного историко-археологического музея Британии – те, что расположены на его первом этаже. Зато очень многие экспонаты удастся рассмотреть в большом формате. Особого внимания здесь заслуживает собрание графики и гравюр Микеланджело.



#### 5. Театр-музей Сальвадора Дали в Фигерасе

([http://www.salvador-dali.org/museum/teatre-museu-dali/en\\_vis...](http://www.salvador-dali.org/museum/teatre-museu-dali/en_vis...))

Это место номер один для всех почитателей творчества художника-сюрреалиста Сальвадора Дали. Виртуальный тур доступен на сайте музея. Пройтись можно только по некоторым выставочным залам, но не спешите расстраиваться: в виртуальной экспозиции представлены такие знаменитые работы Дали, как «Комната с лицом Мэй Уэст» и «Дождливое такси».



#### 6. Сикстинская капелла в Ватикане

([http://www.vatican.va/various/cappelle/sistina\\_vr/index.html](http://www.vatican.va/various/cappelle/sistina_vr/index.html))

Невероятный памятник эпохи Возрождения. Над фресками, украшающими стены капеллы, работали Боттичелли, Перуджино, Гирландайо. Поистине легендарная – фреска «Страшный суд» Микеланджело. Обычно в Сикстинской капелле очень много народу, и рассмотреть всю поражающую воображение живопись довольно сложно. Поэтому виртуальный тур – это настоящее спасение. Наслаждайтесь!



#### 7. Лувр в Париже

(<http://www.louvre.fr/en/visites-en-ligne#tabs>)

Мекка всех ценителей искусства. Именно здесь хранится знаменитая «Мона Лиза» Леонардо да Винчи, Венера Милосская, «Плот «Медузы» Теодора Жерико и многие другие



произведения. Чтобы обойти все 58 с лишним тысяч квадратных метров, которые занимает музей, потребуется не один день. Зато начать знакомство с Лувром можно на сайте музея: здесь удастся совершить несколько виртуальных экскурсий – например, посмотреть экспозицию, посвященную древнему Египту.



#### 8. Музей Михаила Булгакова в Москве

(<https://www.google.com/culturalinstitute/beta/u/0/partner/bu...>)

Музей, посвященный великому писателю, стоит посетить каждому! Погулять по «нехорошей квартире» №50 (по сюжету «Мастера и Маргариты», Воланд жил именно в ней) можно и виртуально. Вам доведется заглянуть в кабинет Булгакова, побывать в гостиной, увидеть экспозицию «коммунальная кухня». Экспонаты, представленные в музее, оцифрованы, так что их можно неспешно и детально рассмотреть.



#### 9. Музей Гугенхайма в Нью-Йорке

(<https://www.google.com/culturalinstitute/beta/u/0/partner/so...>)

Рассказывает практически все о современном искусстве. Музей известен не только своей экспозицией, но и необычным зданием в виде перевернутой башни. Посетители сначала поднимаются на верхний этаж, а затем по спирали осматривают экспозицию и спускаются вниз. Благодаря онлайн-туру у каждого есть возможность повторить маршрут! Кроме того, экспонаты, представленные в виртуальной коллекции, можно внимательно разглядеть во всех деталях.

