

№ группы	Домашнее задание	Учебная литература
<p>11 12 13 14</p>	<p>1. Написать эссе на тему: “И что это было: любовь или сумасшествие”? (По рассказу А.И.Куприна “Гранатовый браслет”).</p> <p>2. Тренировочные задания на https://resh.edu.ru/subject/lesson/4815/train/300731/</p> <p>Скриншот с результатом отправить на эл. почту novaya7@yandex.ru</p>	<p>Учебник под ред. Г. А. Обернихиной, ч.1</p> <p>1. А.И.Куприн «Гранатовый браслет». Нравственные и социальные проблемы. Осуждение пороков современного общества. Смысл названия повести. Спор о сильной, бескорыстной любви, неравенства в повести. https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%82%D1%8C%D0%B8/651879/</p> <p>2. М.Горький. Сведения из биографии. Рассказы «Челкаш», «Старуха Изергиль» - повесть о жизни. Типы персонажей в романтических рассказах писателя https://resh.edu.ru/subject/lesson/4815/conspect/300731/</p>
<p>101 102 103</p>	<p>1. Пройти тест на https://interneturok.ru/lesson/literatura/11-klass/a-a-ahmatova/anna-ahmatova-obzor-zhizni-i-tvorchestva/testcases</p> <p>Скриншот с результатом отправить на эл. почту novaya7@yandex.ru</p> <p>2. Анализ стихотворений А.А. Ахматовой: «Песня последней встречи», «Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью...», «Не с теми я, кто бросил земли...», «Родная земля», «Мне голос был», «Реквием» и др.</p> <p>3. Тренировочные задания на https://resh.edu.ru/subject/lesson/3817/train/13569/</p> <p>Скриншот с результатом отправить на эл. почту novaya7@yandex.ru</p>	<p>Учебник под ред. Г. А. Обернихиной, ч. 2</p> <p>А.Ахматова. Жизненный и творческий путь. Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживания поэта, его радость, скорбь, тревога. Судьба страсти народа. Личная и общественная тема в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы https://interneturok.ru/lesson/literatura/11-klass/a-a-ahmatova/anna-ahmatova-obzor-zhizni-i-tvorchestva</p> <p>Выразительное чтение и анализ стихотворений Ахматовой: «Песня последней встречи», «Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью...», «Не с теми я, кто бросил земли...», «Родная земля», «Мне голос был», «Реквием» и др.</p> <p>Б.Пастернак. Сведения из биографии. Эстетические поиски и эксперименты в ранней лирике. Философичность лирики. Выразительное чтение и анализ стихотворений: «Февраль. Достать чернил и плакать...», «Определение поэзии», «Гамлет», «Кто все мне хочется дойти до самой сути...», «Зимняя ночь» и др. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3817/conspect/13569/</p>

