

Рабочая программа по учебной дисциплине «ОУД.02 Литература» разработана преподавателями на основе ФГОС среднего общего образования с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании МК «Гуманитарных дисциплин», утверждена заместителем директора по ООП.

(П. 9.1 ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 г. №413 (в действующей редакции). Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендована ФГАУ «ФИРО» протокол № 3 от 21.07.2015 г., рег. № 381 от 23.07.2015г)

Учебная дисциплина «ОУД.02 Литература» относится к предметной области «Русский язык и литература», входит в раздел общих дисциплин цикла общеобразовательных дисциплин, изучается в 1, 2, 3 и 4 семестрах. Трудоемкость рабочей программы (для групп по профессиям 23.0107 Машинист крана, крановщик, 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки(наплавки) составляет 257 часов максимальной нагрузки, в т.ч. 171 - обязательной аудиторной. Трудоемкость рабочей программы (для профессий 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей, 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ) составляет всего 171 час, в т.ч. 171 – во взаимодействии с преподавателем. Формой итогового контроля по завершению освоения является дифференцированный зачет по предмету «Литература».

Содержание учебной дисциплины: Раздел 1 . Русская литература первой половины XIX века. Раздел 2. Русская литература второй половины XIX века. Раздел 3. Зарубежная литература. Раздел 4. Русская литература на рубеже веков. Раздел 5 . Поэзия начала XX века. Раздел 6. Литература 20-х годов (обзор). Раздел 7. Литература 30-х – начала 40-х годов (обзор). Раздел 8. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. Раздел 9. Литература 50-80-х годов (обзор).

В результате освоения учебной дисциплины у обучающихся должны сформироваться:

Личностные результаты

- Л1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- Л2 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- Л3 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- Л4 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- Л5 эстетическое отношение к миру;

– Л6 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- Л7 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

Метапредметные результаты

- М1 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- М2 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- М3 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- М4 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

Предметные результаты

П1 сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

П2 сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

П3 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П4 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П5 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П6 знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

П7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

П8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П9 владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы