

Рабочая программа по учебной дисциплине «ОУД.02.01 Родная литература» разработана преподавателями на основе ФГОС среднего общего образования с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании МК «Гуманитарных дисциплин», утверждена заместителем директора по ООП.

(П. 9.1 ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 г. №413 (в действующей редакции).

Учебная дисциплина «ОУД.02.01 Родная литература» относится к предметной области «Русский язык и литература», входит в раздел общих дисциплин цикла общеобразовательных дисциплин, изучается в 4 семестре. Трудоемкость рабочей программы (для групп по профессиям 23.0107 Машинист крана, крановщик, 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки(наплавки) составляет 54 часа максимальной нагрузки, в т.ч. 36 - обязательной аудиторной. Трудоемкость рабочей программы (для профессий 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей, 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ) составляет всего 36 часов, в т.ч. 36 – во взаимодействии с преподавателем. Формой итогового контроля по завершению освоения является дифференцированный зачет по предмету «Родная литература».

Содержание учебной дисциплины: Раздел 1 Русская литература XVIII века. Раздел 2 Русская литература XIX века. Раздел 3 Русская литература XX века. Раздел 4 Современный литературный процесс.

В результате освоения учебной дисциплины у обучающихся должны сформироваться:

Личностные результаты:

Л.1.Проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн); воспитать уважение к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

Л.2. Иметь гражданскую позицию активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

Л.3.Быть готовым к служению Отечеству, его защите.

Л.4.Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и

общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

Л.5.Сформировать основы саморазвития и самоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к речевому самоконтролю; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

Л.6.Обладать толерантным сознанием и поведением в поликультурном мире, готовностью и способностью вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Л.7.Обладать навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Л.8.Иметь нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Л.9.Быть готовым и способным к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; выработать сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; сформировать понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

Л.10.Сформировать эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

Л.11.Принимать и реализовывать ценности здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

Л.12.Бережно, ответственно и компетентно относиться к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, уметь оказывать первую помощь;

Л.13.Осознанно выбирать будущую профессию и возможности реализации собственных жизненных планов;

Л.14.Сформировать экологическое мышление;

Л.15.Ответственно относиться к созданию семьи

Метапредметные результаты:

М.1.Уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

М.2.Уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции для других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях

М.3.Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

М.4.Быть готовым и способным к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владеть навыками получения необходимой информации из словарей различных типов, уметь ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

М.5.Уметь использовать средства информационных и коммуникативных технологий (далее-ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

М.6.Уметь определять назначение и функции различных социальных институтов.

М.7.Уметь самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

М.8.Владеть языковыми средствами: уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; владеть всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

М.9. Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

П1. Демонстрировать знание произведений родной литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

П.2. В устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

- давать объективные изложения текста: характеризуя произведение, выделить две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действий, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и\или развития их характеров;

- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

межличностного и межкультурного общения;

- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и\или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гиперболы и т.п.);

П.3. Давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе(периоду)

П.4. Выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

П.5. Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения, (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т.п).

П.6. Анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

П.7. Анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);

П.8. Анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись

художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

П.9.Знать о месте и значении родной литературы в мировой литературе;

П.10.Знать о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;

П.11.Знать о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;

П.12.Знать об историко-культурном подходе в литературоведении;

П.13.Знать об историко-литературном процессе XIX и XX веков.

П.14. Знать о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;

П.15.Знать имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;

П.16.Знать о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.